



AFFÄREN À LA CARTE

Ein Film von Danièle THOMPSON

deutsches audio press kit

O - TÖNE

01) ML telefoniert auf dem Markt.	0:40
02) ML und Piotr bei den Dinnervorbereitungen.	1:29
03) Juliette und Erwann im Auto.	0:39
04) Mélanie und Alain im Auto.	1:09
05) Die Gäste sind unterwegs, die ersten kommen an.	1:10
06) Sarah kommt zu spät und wird allen vorgestellt.	1:39
07) Gespräche am Tisch.	1:38
08) Sarah und Piotr küssen sich.	0:28
09) Mélanie träumt am Tisch.	0:48
10) Mélanie erzählt Piotr von ihrer Affäre.	1:15

INTERVIEWS

Danièle Thompson – Regie, Drehbuch

11) Die Idee	2:57
12) Das Schreiben am Drehbuch	2:59
13) Die Schauspieler	1:53
14) Freiheit und Dialoge	0:35
15) Ein französischer Film	1:11
16) Filmische Einflüsse	1:27
17) Ein gelungenes Dinner	0:45

Dany Boon – “Piotr”

18) Wie kam die Zusammenarbeit zustande?	0:51
19) Was hat Ihnen an diesem Film gefallen?	1:11
20) Die besondere Chemie	0:32
21) Gab es viele Wiederholungen bei den Szenen am Tisch?	0:39
22) Ist das Verhalten beim Dinner, die leichte Heuchelei, typisch für Paris?	1:38

Emmanuelle Seigner – “Sarah”

23) Über „Sarah“	0:23
24) Die lustigsten Szenen	0:31
25) Ein gelungenes Dinner	0:11