

„Ein sagenhafter Film.“

THE GUARDIAN

„Ein behutsames, überzeugendes Drama.“

VARIETY



SÉLECTION OFFICIELLE
UN CERTAIN REGARD
FESTIVAL DE CANNES

LAMB

EIN FILM VON YARED ZELEKE



POLYFILM FILMVERLEIH PRÄSENTIERT EPHRAIM & DAS LAMB EINE PRODUKTION VON HEIMATFILM SLUM KID FILMS UND GLORIA FILMS
MIT REDIAT AMARE KIDIST SIYUM WELELA ASSEFA SURAFEL TEKA RAHEL TESHOME INDRIS MOHAMED DREHBUCH YARED ZELEKE IN ZUSAMMENARBEIT MIT GÉRALDINE BAJARD KAMERA JOSÉE DESHAJES SCHNITT VÉRONIQUE BRUQUE MUSIK CHRISTOPHE CHASSOL
TON TILL HEINRICH RÖLLINGHOFF SOUND DESIGN RAINER HEESCH SOUND MIX TOBIAS FLEIG AUSSTATTUNG LAURENCE BRENGUIER KOSTÜM SANDRA BERREBI IST AD BARBARA CANALE LINE PRODUCER MESERETH ARGAW PRODUCTION MANAGER DIANE THIN
PRODUZENTEN AMA AMPADU LAURENT LAVOLÉ JOHANNES REXIN KOPRODUZENT ALAN R. MILLIGAN EXECUTIVE PRODUCERS DAVID HURST BETTIMA BROKEMPER IN KOPRODUKTION MIT DUBLIN FILMS FILM FARMS ZDF/DAS KLEINE FERNSEHSPIEL IN ZUSAMMENARBEIT MIT ARTE
KOPFINANZIERT VON DER EUROPÄISCHEN UNION UNTERSTÜTZT VON ACP GROUP OF STATES GEFÖRDERT VON AIDE AUX CINÉMAS DU MONDE - CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE MINISTÈRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES INSTITUT FRANÇAIS
RÉGION AQUITAINE EN PARTENARIAT AVEC LE CNC AGENCE ECLA/AQUITAINE TOURNAGES MEDIENBOARD BERLIN-BRANDENBURG FFA SORFOND DOHA FILM INSTITUTE BROT FÜR DIE WELT PROTESTANT DEVELOPMENT SERVICE VISIONS SUD EST FESTIVAL D'AMIENS UND CINÉFONDATION

